

MODO D'USO: in una bacinella non metallica miscelare Conditioning Color Remover con 60-70 mL di acqua calda o con Developer 10 o 20 volumi. Applicare la miscela cremosa sui capelli partendo dalle zone più scure. Evitare di applicare il prodotto sulla parte non tinta (crescita). E' consigliabile eseguire l'applicazione dopo lo shampoo. Per una leggera rimozione del colore applicare come uno shampoo e lasciare agire fino ad ottenere la base di colore desiderata. Per una rimozione moderata o forte dividere prima i capelli umidi; iniziare dalla nuca e operare fino alla sommità della testa. Successivamente operare sui lati. Raggiunta la base di colore desiderata, risciacquare abbondantemente. Applicare After Color Equalizer e il pH Balancer; quindi risciacquare. Ricolorare se necessario.

CONSIGLI IMPORTANTI: non utilizzare per ciglia e sopracciglia o comunque non utilizzare in modo diverso da quello indicato. Risciacquare bene al termine dell'applicazione. Se il prodotto viene a contatto con gli occhi sciacquarli immediatamente.

Contiene 12 bustine da 25 gr. e Net Wt 0,88 Oz

USO PROFESSIONALE

CE DIRECTION: use a non metallic bowl, always wear gloves. For a light removal of colour- mix one sachet with 60-70 mL of warm water - for a stronger removal - mix one sachet with 60-70 mL of either 10 or 20 volume Cream Developer. For best results, firstly shampoo and then dry the hair, then apply the mixture to the hair section by section, starting at the darkest section. Avoid any contact between the product and any re-growth (virgin hair). For a stronger removal, start the application at the neck section and then continue to the top of the head, then treat the sides and temples. When the desired base colour has been achieved, rinse off thoroughly and towel the hair damp/dry, follow with application of After Colour Equaliser then then pH Balancer. Then dry the hair and re-colour if required.

WARNING: Never use on eyelashes or eyebrows or in any way other than that described in these directions. If the product comes into contact with the eyes, rinse thoroughly and immediately and consider whether to seek medical help. Avoid contact with jewellery of anything metallic. This pack contains 12 sachets each is 25 g.

PROFESSIONAL USE

F MODE D'EMPLOI: mélanger dans une cuvette non métallique le Conditioning Color Remover dans 60-70 mL d'eau chaude ou bien avec Developer 10 ou 20 volumes. Appliquer le mélange crémeux sur les cheveux en commençant par les zones les plus foncées. Ne pas appliquer le produit sur la partie non teinte (pousse). Effectuer l'application de préférence après avoir lavé les cheveux et laisser agir jusqu'à ce que la base de la couleur souhaitée est obtenue. Pour une élimination modérée ou forte, séparer tout d'abord les cheveux humides et opérer ensuite à partir de la nuque jusqu'à sommet de la tête. Par la suite opérer sur les côtés. Lorsque la base de la couleur désirée est réalisée, rincer abondamment les cheveux. Appliquer le After Color Equalizer et le pH Balancer; rincer et tamponner avec une serviette. Recolorer si cela nécessaire.

CONSEILS UTILES: ne pas utiliser ce produit pour les cils et les sourcils et différemment des informations fournies. Bien rincer à la fin de chaque application. En cas de contact du produit avec les yeux, rincer, ceux-ci immédiatement.

Contient 12 sachets de 25 g.

USAGE PROFESSIONNEL

E Quita rápidamente o corrige el color permanente (tinte, tono sobre tono, etc...) Almidón de arroz, lanolina y especiales polímeros acondicionados garantizan la protección. **MODO DE USO:** en un bowl no metálico, mezclar Conditioning Color Remover con 60-70 ml de agua caliente con Developer 10 o 20 volúmenes. Aplicar la mezcla cremosa en el cabello, empezando por las zonas más oscuras. Evitar aplicar el producto en la parte no teñida (el crecimiento). Es recomendable efectuar la aplicación después del champú. Para una ligera eliminación del color, aplicar como un champú y dejar actuar hasta obtener la base de color deseada. Para una eliminación moderada o fuerte, primero dividir el cabello mojado; empezar por la nuca y seguir hasta la parte más alta de la cabeza. Luego actuar en los lados. Una vez obtenida la base de color deseada, enjuagar abundantemente. Aplicar After Color Equalizer y el pH Balancer; luego enjuagar. Volver a colorar si es necesario. **CONSEJOS IMPORTANTES:** No utilizar para pestañas o cejas o, de todas formas, no utilizar en modo diverso de lo indicado. Enjuagar abundantemente al final de la aplicación. Si el producto entra en contacto con los ojos, enjuagarlos inmediatamente.

Contiene 12 papelillos de 25 gr.

USO PROFESIONAL

D Für das schnelle Entfernen oder Korrigieren von permanenten Farben (Färbungen, Ton auf Ton, usw.). Lanolin, Reisstärke und besondere Konditionierungspolymere gewährleisten den Schutz. **ANWENDUNG:** in einer nicht metallischen Schale Conditioning Color Remover mit 60-70 ml warmen Wasser und Developer 10 oder 20 Volumen (6% oder 9%) vermischen. Die cremige Mischung auf die Haare auftragen und mit den dunkleren Bereichen beginnen. Die nicht gefärbten Haare (Nachwuchs) vermeiden. Das Auftragen sollte nach dem Shampoo erfolgen. Für ein leichtes Entfärben, ein Shampoo auftragen und einwirken lassen, bis die gewünschte Farbe erreicht ist. Für mittleres oder starkes Entfärben erst die feuchten Haare trennen; im Nacken beginnen und nach oben bis zum Scheitelbereich auftragen. Danach die Seiten bearbeiten. Wenn die Farbgrundierung erreicht ist, ausführlich ausspülen. Danach das After Color Equalizer und den pH Balancer auftragen. Falls notwendig nachfärben. **WICHTIGE HINWEISE:** nicht für Augenbrauen oder Wimpern benutzen, und auf keinen Fall auf eine nicht vorgesehene Weise benutzen. Nach dem Auftragen gut mit Wasser ausspülen. Falls das Produkt mit den Augen in Kontakt kommt, sofort ausspülen.

Enthält 12 Beutel zu 25 g.

PROFESSIONELLE ANWENDUNG

P Remover rapidamente ou corrigir a cor permanente (tintas, tom sur tom, etc. .). A base de arroz, lanolina e polímeros condicionadores especiais que asseguram a proteção dos cabelos e do couro cabeludo. **MODO DE EMPREGO:** aconselha-se que proceda à sua aplicação após o shampoo. Num recipiente não metálico, misture Conditioning Color Remover com 60-70 ml de água quente com Developer 10 ou 20 Volumes. Aplique a mistura cremosa sobre os cabelos, partindo das zonas mais escuras. Evite aplicar o produto na parte não pintada (crescimento). Para uma remoção leve da cor aplique como um shampoo e deixe atuar até obter a base da cor desejada. Para uma remoção moderada ou forte, divida primeiro os cabelos úmidos; comece pela nuca e atue até ao topo da cabeça. Posteriormente atue nos lados. Uma vez alcançada a base da cor desejada, passe abundantemente por água. Aplique After Color Equalizer e o pH Balancer; depois passe por água. Se necessário volte a colorir. **CONSELHOS IMPORTANTES:** não utilize para pestanas e sobrancelhas seja como for, não utilize de modo diferente do indicado. No fim da aplicação passe bem por água. Se o produto entrar em contacto com os olhos passe de imediato por água.

Contém 12 saquinhos de 25 g.

USO PROFESIONAL